

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

PLANTEL SUR

ÁREA HISTÓRICO SOCIAL

HISTORIA DE MÉXICO I

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

UNIDAD III

ARACELI LLAGUNO LEDESMA

SEMINARIO: PROPUESTA EDUCATIVA DEL PROGRAMA DE HISTORIA DE MÉXICO I

ARACELI LLAGUNO LEDESMA

JOSÉ PIÑA DELGADO

ABELARDO OJEDA GONZÁLEZ

## PONENCIA: TRATAMIENTO DE LA UNIDAD III DE LA MATERIA DE HISTORIA DE MÉXICO I.

### **Introducción**

Entre 2012 y 2013 se han llevado a cabo actividades encaminadas a la revisión de los programas que constituyen al Plan de estudios del CCH de 1996, por lo que aprovechando tal situación, profesores que pertenecemos al Área Histórico Social hemos venido trabajando en torno a tal revisión.

En nuestro caso los profesores Mario Castro, Araceli Llaguno, Abelardo Ojeda y José Piña formamos un seminario con la finalidad de elaborar una propuesta educativa, en el área complementaria, en la materia de Historia de México I y nos hemos dedicado a investigar y redactar sobre los distintos aspectos que conforman la enseñanza-aprendizaje de dicha materia, también hemos atendido a la actividad de la Comisión Revisora de la asignatura de Historia de México, por lo cual estamos presentando ponencias con el propósito de incluir, en la Propuesta Educativa que entregaremos en agosto próximo, las observaciones que se nos indiquen durante el FORO PARA LA PRESENTACIÓN... de los días 27 y 28 del presente año.

La ponencia UNIDAD III COLONIZACIÓN, DOMINIO ESPAÑOL Y SU CRISIS 1519-1808, que se expone aquí es responsabilidad de Araceli Llaguno Ledesma.

### UNIDAD III COLONIZACIÓN, DOMINIO ESPAÑOL Y SU CRISIS 1519-1808

#### **Prólogo**

Para elaborar la Unidad se consideró que la tarea de educar debe ser de un carácter humanista que procure la integración del individuo -es decir el bachiller- a su realidad, en este caso a nuestra realidad nacional para generar en el educando un sentido de proceso de recreación, de búsqueda, de independencia, de solidaridad y por ende pierda el miedo a la libertad. Es buscar que se perciba el yo y su entorno de manera crítica, preguntando, problematizando su ser, qué y con qué se está moviendo en el mundo.

El carácter humanista es inherente a la educación en la UNAM, mismo que recoge el Bachillerato del CCH, desde el concepto de cultura básica *“Hoy la cultura básica universitaria, incluso en un planteamiento curricular, tiene que implicar necesariamente una visión humanista de las ciencias y particularmente de la ciencia de la naturaleza, y una visión científica de los problemas del hombre en*

sociedad”.<sup>1</sup> La didáctica para sostener la educación humanista, en este caso, también parte de la cultura básica que si bien es definida para el bachillerato del CCH, <sup>2</sup> adquiere su carta de presentación en el Colegio cuando se afirma que “Esta cultura básica universitaria de nivel medio debe ofrecer las condiciones que propicien la mediación intelectual necesario para el desarrollo de la conciencia – individual y colectiva- de la primera madurez de la juventud.” la disciplina, propósitos generales de la materia.”<sup>3</sup> En el último documento sobre el programa indicativo elaborado por la respectiva Comisión Revisora, los propósitos generales de la materia se reducen (aparentemente) a un propósito fundamental que pierde de vista la conciencia individual y colectiva, sin embargo en la página 8 se dice que al término de ambos cursos, el estudiante entre otros (¿?) 2. Explica los hechos históricos nacionales como procesos, producto de un conjunto de interacciones sociales que vinculan pasado y presente, 3. Comprende el papel que juega la historia de México en su formación como ciudadano y participante de la realidad, 5. Participa conscientemente en la promoción de valores tales como la solidaridad, la justicia social, el respeto a las diferencias, el diálogo, la responsabilidad y la colaboración, entre otros. Estos (¿?) favorecen la didáctica de enseñanza-aprendizaje que se ha pretendido en el CCH “poner énfasis... en la formación más que en la información. Se trata de recobrar el sentido profundo de la educación, que pretende no tanto integrar a una persona en un contexto cultural previamente dado, sino, sobre todo, situar al educando en la plenitud de su papel como sujeto creador de la cultura”<sup>4</sup>

Esta Unidad III favorece tales conceptos de la educación y de la didáctica porque con, entre los estudiantes y el profesor se buscará resaltar la otredad, descubrir los encuentros y desencuentros de los humanos de dos civilizaciones: indígenas americanos y españoles europeos, más la tercera raíz, la de los negros, lo cual conducirá a comprender y no juzgar el pasado sobre la conquista y la colonización para identificar los orígenes de nuestra pertenencia a una historia propia y humana; nacional y universal. Valorar este conocimiento para reconocer en el presente la colonización actual, su incidencia en la vida cotidiana y decidir nuestro actuar desde donde nos encontramos situados. Justipreciar el conocimiento histórico, diferenciándolo de la mera información, que no conocimiento, fragmentada, enciclopédica y oficialista, tratándolo con la seriedad metodológica que requiere este nivel educativo. Formar al bachiller.

---

<sup>1</sup> Palencia Gómez, Francisco Javier y otros. *Por qué y para qué del bachillerato. El concepto de cultura básica y la experiencia del CCH.* México, Deslinde/UNAM, P.12.

<sup>2</sup> Hablar de bases, pilares o cimientos en la educación es algo manejado desde mediados del siglo XX.

<sup>3</sup> Palencia. Ob. Cit. P.

<sup>4</sup> *Guía del profesor del Colegio de Ciencias y Humanidades.* México, CCH, 1971, P. 13

### UNIDAD III

**Propósito:** Reconocerá el proceso de conquista, colonización y crisis del dominio español, en el devenir de la historia de México, implícito en el proyecto de expansión capitalista, entre el siglo XVI e inicios del siglo XIX.

Tiempo: 16 horas

APRENDIZAJES	TEMÁTICA	ESTRATEGIAS
El estudiante: Distingue en la conquista militar española sobre el imperio mexica el enfrentamiento de dos civilizaciones para comprender las diversas causas que condicionaron tal conquista	España durante el siglo XVI  Los rasgos imperiales de los mexicas en el siglo XVI  Conquista militar entre 1518 a 1521	Ver descripción de estrategias 4 horas
Explica los espacios políticos, económicos y socioculturales para comprender el surgimiento y desarrollo de la sociedad novohispana	La conquista y colonización española en los espacios políticos, económicos, socio-culturales sobre los habitantes de la sociedad novohispana	Ver descripción de estrategias 8 horas
Comprende a la colonización y dominio españoles como un proceso de mestizaje, sincretismo y resistencia	Los resultados políticos, económicos y socioculturales del dominio español al inicio del siglo XIX en la Nueva España	Ver descripción de estrategias 4 horas

### DESCRIPCIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

#### Actividades del profesor y de los alumnos al inicio de la Unidad:

- 1) Entregará a cada estudiante un cuestionario (anexo 1) del que se desprenderán las preguntas de los bachilleres para iniciar, desarrollar y presentar una investigación sobre la tercera unidad seleccionando un punto, antes de dar paso al trabajo de la unidad. Esto propiciará la formación de equipos con cuatro a seis integrantes cada uno. Orientará la investigación y la exposición de un punto de la unidad III a partir de un calendario establecido por todos desde el inicio del semestre. Al mismo tiempo dará a los estudiantes dos formatos cuyo contenido serán los elementos para elaborar una investigación (anexo 2) y preparar una exposición (anexo 3), (Palencia y otros, p.81 y 84 a 94). Media hora.

- 2) Proporcionará a cada alumno un cuestionario con preguntas planteadas por el profesor, que serán respondidas durante el desarrollo de la Unidad III, tendrá la oportunidad de responderlo en cada clase y lo entregará al finalizar el estudio de la misma. 15 minutos.
- 3) Facilitará a cada bachiller un formato que contendrá los elementos de la redacción de un ensayo que deberán entregar después de terminar la Unidad III.
- 4) Pedirá a los alumnos la lectura de la obra de Agustín Cuè Cànovas: "Historia social y económica de México 1521-1854. Los estudiantes elaborarán preguntas que anotarán en hojas de block conocidas como "post it" que pegarán en cada página de la que se desprenda(n) alguna(s) pregunta(s) solamente, generadas en el momento de estar leyendo. Para lograr lo anterior el profesor les habrá dado explicaciones escritas para cumplir con esta tarea, misma que será revisada por el profesor durante las sesiones correspondientes a la temática, anotando su cumplimiento en la columna de trabajo escrito individual de la tarjeta de registro que es propiedad de cada estudiante y que le fue entregada el inicio del curso. 15 minutos.
- 5) Se ocupará de las preguntas 1,2,3,4 que expondrá en cuatro horas:
  - a) Utilizando mapas que versen sobre España, el imperio mexicana, las expediciones españolas y la conquista militar entre 1519 y 154..
  - b) Usando un cuadro cronológico que recoja las fechas significativas para los puntos que tratan el siglo XVI en España y en la civilización originaria centrado el tema en el imperio mexicana.
  - c) Empleando un listado de los nombres de las figuras necesarias para situarlas en espacio y tiempo.
  - d) Exponiendo un glosario de los términos necesarios para entender al siglo XVI en el contexto del capitalismo.
  - e) Los materiales serán elaborados en papel bond de 90x100 cm. en letra negra de aproximadamente 5 cm. por alumnos que libremente quieran elaborarlos para hacer equipo con la profesora durante la exposición. Los estudiantes que colaboren serán calificados en participación individual, en participación de equipo y en investigación individual en la tarjeta de registro.
  - f) Se dará lugar en primer orden a las preguntas, invitando a que respondan primero los propios estudiantes y al final, el profesor. Los procedimientos didácticos serán el interrogatorio y la lectura comentada (Palencia y otros p. 85 y 86). A los bachilleres que intervengan se les anotará en la tarjeta de registro, la participación individual y la lectura individual.

- g) **Debatirá con los bachilleres en una discusión plenaria** sobre España, el Imperio mexicano y el impacto de la conquista militar en ambas partes en el siglo XVI con los propósitos de:
- I. Resaltar la historicidad de las dos civilizaciones
  - II. Comprender el carácter de la conquista militar y el comportamiento de los hombres que la padecieron, para distinguir en el conocimiento histórico un tratamiento procesual, social e histórico. De tal manera que se den cuenta del enfoque disciplinar que se busca en el bachillerato del CCH, distinto a la memorización de fechas y exaltación de héroes o villanos que se practica en la primaria, secundaria y en todos los medios escritos o electrónicos que tratan el tema.
  - III. Podrán comprender, en lugar de juzgar los hechos del pasado y por ende tomar una posición ante el estudio de la Historia, desde el presente, por su estudio en el bachillerato del CCH.
  - IV. El aprendizaje será alcanzado porque se podrá distinguir en la conquista militar española sobre el imperio mexicano, el enfrentamiento de dos civilizaciones para comprender las diversas causas que condicionaron tal conquista en los inicios del capitalismo.

**Actividades del profesor y de los alumnos durante la elaboración de la investigación y exposición de las preguntas 5.6.7 y 8.**

1. Orientará y revisará el trabajo de los equipos que se ocuparán de las preguntas 5,6,7 y 8 a partir de los esquemas escritos para orientar una investigación y su exposición. Esto se hará desde el inicio del semestre conforme los equipos vayan redactando su investigación y preparando la exposición. Se les indicarán límites de tiempo para hacer la revisión correspondiente.
2. Será el observador de cada una de las sesiones en las que se tratarán las investigaciones y sus respectivas exposiciones sobre las preguntas 5,6,7 y 8; evaluando y calificando tanto la investigación como la exposición de cada equipo. Los materiales que usarán los alumnos para su exposición tendrán dos características: será obligado exhibir mapa, cronología, glosario y nombres de actores correspondientes, únicamente de su investigación; será opcional seleccionar materiales que sean generados desde la creatividad de cada equipo como películas, power point, videos, etc.
3. Revisará las preguntas de los alumnos que no expongan trabajo de equipo de las preguntas 5,6,7 y 8, obtenidas de la lectura de la obra de Agustín Cànovas: "Historia social y económica de México 1521-1854. Se registrará su cumplimiento.

4. Revisará las preguntas escritas en el transcurso de las exposiciones de los equipos ocupados de hacerlo y hará las anotaciones en su tarjeta de registro en participación individual.
5. Moderará un panel para concluir acerca de los conocimientos adquiridos de las exposiciones. Los panelistas serán los alumnos elegidos por cada equipo para representarlos durante el desarrollo de esta técnica.
  - a) El aprendizaje: el alumno explicará los espacios políticos, económicos y socioculturales para comprender el surgimiento y desarrollo de la sociedad novohispana, se habrá logrado por la participación de los alumnos en forma individual debido a la exposición de los equipos de estudiantes y por el panel. Incluso favorecerá que los bachilleres se den cuenta de las raíces que hacen posible el mestizaje, sincretismo y resistencia desprendidos de tal sociedad, como componentes de nuestra manera de ser como seres sociales e históricos en la actualidad

**Actividades del profesor y de los alumnos al finalizar el estudio de la III Unidad a partir de las preguntas 9 y 10.**

1. Se ocupará de las preguntas 9 y 10 que expondrá en seis horas:
  - a) Utilizando mapas que versen sobre Inglaterra, las colonias inglesas, Francia y España.
  - b) Usando un cuadro cronológico que recoja las fechas significativas para los puntos que tratan de los hechos antes expuestos.
  - c) Empleando un listado de los nombres de las figuras necesarias para situarlas en espacio y tiempo.
  - d) Exponiendo un glosario de los términos necesarios para entender el final del siglo XVIII e inicios del XIX en el contexto del capitalismo.
  - e) Utilizando dos cuadros sinópticos para recuperar la incidencia de los valores de la Ilustración en España y de ésta en la Nueva España
  - f) Los materiales serán elaborados en papel bond de 90x100 cm. en letra negra de aproximadamente 5 cm. por alumnos que libremente quieran elaborarlos para hacer equipo con la profesora durante la exposición. En este caso se solicitará a los alumnos rezagados que que colaboren para superar sus fallas. Serán calificados en participación individual, en participación de equipo y en investigación individual en la tarjeta de registro.
  - g) Se formarán dos equipos de alumnos que voluntariamente quieran participar para un debate, cuya preparación se hará con antelación bajo la orientación del profesor, con la intención de
    - debatir sobre las posiciones monarquistas y liberales
    - concluir acerca del carácter procesual y de totalidad en los

## EVALUACION

Las estrategias de aprendizaje propician una evaluación sumativa y formativa porque aun cuando los instrumentos conducen a una calificación, los mismos instrumentos son orientados por el profesor, al entregarles formatos o rúbricas que contienen los pasos que los integran. Se les proporciona y se discute con ellos cada formato sobre: la lectura comentada con base únicamente en el interrogatorio; la investigación que integra objetivos, hipótesis, selección de información, conclusiones y elementos que permiten su elaboración. Exposición que será válida si se entrega un proyecto fundamentado en tiempo y materiales a emplear. Ensayo que contiene tres partes: introducción, información seleccionada por el estudiante y conclusiones. Participación individual y de equipo, trabajos individuales y de equipo que son constantes en todo el semestre, se registran en forma cotidiana en una tarjeta que maneja personalmente el alumno y el profesor, dicha tarjeta de registro es examinada y explicada en cada uno de sus elementos por el grupo y el profesor. Todo esto favorece la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

**FUENTES DE CONSULTA:** hemerografía, cibergrafía, videografía, museografía dependen de las propuestas de los equipos de los estudiante para exponer su investigación.

### Bibliografía

#### **Obra obligada para todo el grupo**

Cué Cánovas, Agustín. *Historia social y económica de México 1521-1854*. México, Trillas, 1970.

#### **Obras para la investigación de un tema del período a tratar por los alumnos**

Brom, Juan. *Esbozo de Historia de México*. México, Grijalbo, 2000.

Escalante Gonzalbo, Pablo y otros. *Nueva historia mínima de México*. ColMex, México, 2004.

Matute, Álvaro. *Antología México en el siglo XIX fuentes e interpretaciones históricas*. México, UNAM, 1972.

Sánchez Ramírez, Edith y otros. *México: entre el mito del quinto sol y la utopía liberal*. México, CCH Sur, 2001.

Semo, Enrique. *Historia del capitalismo en México Los orígenes 1521/1763*. México, ERA, 1973.



## ANEXO 1

Cuestionario que orienta los contenidos temáticos que constituyen a la Unidad III, es una hipótesis de lo que se espera planteé el alumno para orientar y elaborar una investigación sobre un aspecto de tal Unidad.

- Conquista militar
  1. Cuál es el papel del Humanismo y de los descubrimientos geográficos en la conquista y colonización del llamado “Nuevo Mundo”.
  2. Por qué es España la que realiza la conquista y colonización del “Nuevo Mundo”.
  3. Qué condiciones sociales, económicas y geográficas propician que el punto de partida de la conquista sea Cuba.
  4. Cuál es la situación interna de la Civilización Originaria que favorece la conquista militar de los españoles sobre los mexicas y la posterior expansión de los primeros.
  
- Dominación de los espacios materiales y mentales
  5. a) Cómo es el tránsito de conquista a colonización a partir de la organización del trabajo y de la propiedad agraria.  
b) De qué manera se organiza el trabajo y la apropiación del excedente en las actividades económicas coloniales.
  6. a) Cuáles son las formas políticas en que se divide al territorio de la Civilización Originaria.  
b) Cómo se organiza el gobierno, la legislación y la administración en el territorio conquistado durante los períodos de los Habsburgo y de los Borbones.
  7. a) Cómo se estructura la población novohispana.  
b) A que se debió la rebelión y la resistencia al sistema español.
  8. a) Cuáles son las características del arte, la literatura, la educación y la ciencia en la sociedad novohispana.  
b) Cómo es el carácter de la vida colonial de la Nueva España.
  
- Crisis del sistema colonial novohispano
  9. Por qué influyen la Ilustración en España, la Independencia de las colonias inglesas de Norteamérica y las revoluciones: inglesa, francesa e industrial en los antecedentes del movimiento de independencia de la Nueva España.
  10. Qué respuestas sociales y políticas se dan entre los miembros de la sociedad novohispana ante la invasión napoleónica a España.