



EL ADOLESCENTE Y LAS RELACIONES FAMILIARES



Mariona Tarragona Roig

Es egresada de la Facultad de Psicología de la UNAM. Cuenta con Diplomado en terapia de pareja en la Facultad de Psicología de la UNAM con especialidad en Terapia Familiar en la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha sido orientadora vocacional en la DGOV, UNAM. Directora de la escuela Instituto Anglo Moderno en Mazatlán Sin., Consejera Técnica de la FES-Acatlán y Jefa del Depto. de Orientación Educativa e Investigación Pedagógica. Actualmente es Profesora Titular A. tiempo completo FES-Acatlán UNAM e Investigadora de la UNAM Proyecto PAPIIT. Cuenta con 6 publicaciones nacionales.

TEORÍAS	PSICOANALISTA	CONDUCTISTA	DESARROLLO COGNOSCITIVO	ANTROPOLÓGICA-SOCIAL
Representantes	Freud, Erikson, Aberastury y Knobel.	Hurlock, Kolodry, Powell, Grinder, Csikszent y Mussen.	Jean Piaget	Margared Mead y Ruth Benedict.
Objeto de estudio	Impulso sexual (Libido) en el adolescente. Maduración sexual.	Conducta del adolescente	Estructuras mentales del adolescente	La adolescencia como fenómeno socio-cultural
Conceptos	Complejo de Edipo Libido Personalidad Yo, ello Latencia Identidad	Conducta Adaptación Identidad Reforzamiento positivo o negativo del castigo.	Estructura mental. Estímulos del medio ambiente. Operaciones formales o hipotético-deductivas Egocentrismo Cambios cognoscitivos. Cambios físicos y fisiológicos.	Entorno social. Cambio social. Cultura y tecnología. Sociedades primitiva y moderna.

<p>Relación familiar</p>	<p>El adolescente tiene conflicto con los padres y la sociedad adulta.</p> <p>Tiene su propia escala de valores.</p> <p>Pone en tela de juicio tanto las creencias religiosas como las normas familiares.</p> <p>Existen actitudes rígidas de los padres que son excesivamente autoritarias.</p> <p>Hay un conflicto de separación del yo de sus padres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los padres actúan como modelos responsables de los roles que van a desempeñar los hijos. - Debido al amor y admiración que sienten los niños por sus padres los imitan. - Los padres no reconocen las nuevas necesidades y exigencias del adolescente. - Devaluación de la imagen paterna. - Los padres se sienten amenazados y rechazados. - Las pláticas se convierten en discusiones. - La convivencia se vuelve desagradable. - Los padres se angustian frente a la necesidad de independencia del adolescente y lo restringen. - El adolescente sólo depende de la familia en los ámbitos económico y legal, no en el aspecto emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> - El adolescente se vuelve más crítico, inconforme con el mundo en general y con sus padres en lo particular. 	<ul style="list-style-type: none"> - En Samoa, la autoridad es difusa no recae en los padres sino en las hermanas mayores. - En las sociedades modernas la autoridad recae en los padres. - La influencia de los padres sobre los hijos en Samoa, es limitada por eso no se conoce el conflicto emocional entre dominación y sumisión. - Los padres en las sociedades modernas quieren que el hijo siga emocionalmente ligado a ellos como en la infancia. - Los valores paternos han dejado de ser modelos para el adolescente, porque parecen anticuados frente a los nuevos modelos que ofrecen los medios de comunicación.
---------------------------------	--	---	---	---

<p>Características del adolescente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Actitud reivindicadora e idealista. - Desubicación temporal que les dificulta planear sus actividades. - Resurgimiento del complejo edípico. - El <i>ello</i> dispone de una mayor cantidad de libido. - Surge una idea de castración y envidia peniana. - Alteraciones de la conducta y dificultades de adaptación. - La Sexualidad entra en conflicto con su seguridad. - Manifiesta una lealtad a las ideas y valores de su grupo. - Tendencia de buscar a sus pares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de su propia identidad y autonomía. - Conflicto con los modelos paternos. - Irresponsable, censorador, excesivamente crítico y exasperante. - Se siente incomprendido en su familia y se aísla. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se rompe el equilibrio del niño en la etapa de las operaciones concretas. - El adolescente pretende que la realidad se adapte a sus teorías y no sus teorías a la realidad. - Pasa del pensamiento de las operaciones concretas a las operaciones formales o hipotéticas deductivas. - Edifica reflexiones y teorías. - El pensamiento del adolescente se vuelve más abstracto, más general y lejano de su experiencia inmediata. - Apto para preocuparse por cuestiones sociales políticas, religiosas, etc. - El adolescente cree que puede reformar al mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Busca su propia identidad. - En Samoa no representa un periodo de crisis o tensión. - También se da un desarrollo armónico de intereses y actividades. - En las sociedades modernas el adolescente tiene que olvidar y modificar sus actitudes y valores aprendidos en la niñez con el fin de llegar a ser adulto, lo que ocasiona conflictos afirma Benedict.
---	--	---	--	---

<p>Contribución de la Teoría al tema de la adolescencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Plantea la búsqueda de sí mismo y de su propia identidad. (Autoestima y autonomía). - Este enfoque plantea que si el adolescente resuelve su crisis de identidad será un adulto integrado e independiente. - Por el contrario si no lo resuelve, habrá una difusión del yo y se volverá inseguro e independiente y no tendrá objetivos propios en la vida. <p>Tampoco su propia escala de valores, ni objetivos en el área afectiva, ni tendrá relaciones verdaderas por temor a perder su individualidad.</p>	<p>Las tensiones provocadas por los cambios de los contratos (acuerdos) dependerán de la capacidad de los padres para equilibrar la libertad y la manera de imponer su autoridad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Las operaciones formales aportan al pensamiento adolescente, un poder nuevo, que equivale a liberarlo de lo real, para edificar reflexiones y teorías. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los fenómenos socioculturales y el entorno social cómo determinantes significativos en el desarrollo del ser humano. - Esta autora (Benedict), menciona las diferencias con la sociedad primitiva y afirma que los conflictos del adolescente son fruto de la complejidad de las sociedades occidentales, que enfrentan al joven a súbitos cambios sociales y tecnológicos. <p>Asimismo señala tres aspectos que los distingue de las sociedades primitivas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Responsabilidad vs no responsabilidad. 2.- Dominación vs. Sumisión. 3.- Actitud asexuada vs. sexualidad.
--	--	---	--	--

<p>Conflictos en las relaciones inter-generacionales</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Angustia y sentimientos ambivalentes del adolescente frente a las figuras paternas. - Falta de entendimiento por parte de los adultos de los conflictos internos por los que atraviesa. - Rompen la comunicación entre ambas partes. - Se refugia a obtener seguridad en su grupo de pares. 	<p>En la adolescencia se producen cambios de acuerdos entre padres e hijos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Responsabilidad-libertad. 2.- Apoyo-logro. 3.- Compromiso-lealtad. <p>Csikszent y Mussen afirman que las principales causas de conflicto en la familia se debe a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Cambios socioculturales de padres e hijos, condiciones sociales e históricas distintas (perciben sus vivencias desde puntos de vista diferente). Ejem. Sexualidad, normas morales, como 2 culturas distintas. 2.- Poca capacidad de cambio de la generación adulta. (Reticentes al cambio) 3.- Contraste entre el poder físico y sexual. 4.- Conflicto entre el realismo de los adultos y el idealismo de la juventud. 5.- Desigualdad entre la autoridad de los padres y la del hijo. <p>Los padres se sienten preocupados y responsables de la sexualidad de los hijos, difícilmente llegan a un acuerdo sobre cuál es la "conducta sexual adecuada".</p>	<p>El desligamiento (separación) entre el pensamiento formal del adolescente y la realidad.</p> <p>Los padres y los adultos en general temen y rechazan las ideas renovadoras de los adolescentes.</p> <p>Los adolescentes consideran a los adultos demasiado cautos y timoratos en sus acciones.</p> <p>Lo anterior produce un rompimiento en la comunicación.</p> <p>La falta de entendimiento entre las dos generaciones.</p>	<p>En sociedades primitivas como el caso de Samoa, no hay conflicto intergeneracional.</p> <p>En las sociedades modernas exponen al joven a elegir por sí mismo y su éxito o fracaso dependen de esa elección.</p> <p>El adolescente desea ser independiente y dominante emocional y sexualmente.</p>
---	--	---	--	---

Conclusiones:

- Los adolescentes realmente generan conflictos dentro del ambiente familiar.
- Las discrepancias se originan básicamente porque el adolescente se torna sumamente crítico y rebelde contra las normas impuestas por los padres y por las instituciones de autoridad.
- Los adolescentes y los adultos perciben realidades distintas, en virtud de que han estado expuestos a condiciones sociales y culturales diferentes.
- Los adultos son reticentes al cambio, en diversas áreas y por lo vertiginoso del cambio no se adaptan con facilidad como los adolescentes.
- Los adolescentes se adaptan rápidamente y absorben con avidez los cambios.
- Discrepancia entre la realidad y el idealismo.
- El adolescente para llegar a formar su propia identidad y convertirse en un ser emocionalmente maduro e independiente tiene que poner en tela de juicio todos los valores paternos adquiridos y aferrarse a la nueva escala de valores, adquirida a través de su identificación con sus pares.

Estas discrepancias entre adolescentes y padres son casi inevitables y resultan sanas y necesarias.

Los conflictos dependerán de las relaciones afectivas y de comunicación que los padres hayan logrado con sus hijos desde la infancia.

El adolescente que no se enfrente a ciertos conflictos, que no cuestione los valores familiares y las normas sociales en las que vive, será un adolescente que no logrará encontrar su verdadera identidad y se convertirá en un adulto mediocre.

Profesor: José Ruiz Reynoso